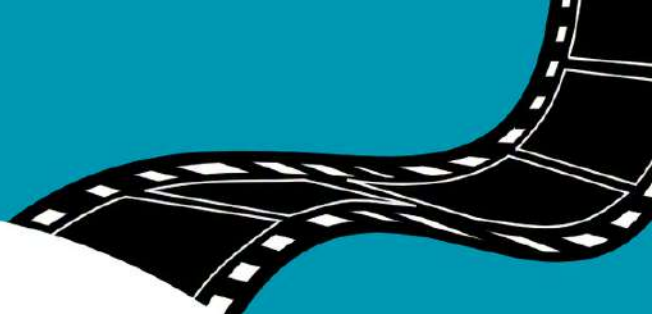




FESTIVAL DE CINE RIOPLATENSE

14 AL 18 DE
SEPTIEMBRE

O VELLO CÁRCERE
LUGO

ENTRADA LIBRE

 RIOPLATENSESDELUGO





27 NOCHES

107 MIN

2025

DIRECCIÓN: DANIEL HENDLER

EL FILME CUENTA LA HISTORIA DE MARTHA HOFFMAN, UNA EXCÉNTRICA Y ADINERADA MECENAS QUE ES INTERNADA EN UNA CLÍNICA PSIQUIÁTRICA POR SUS HIJAS. EL PERITO CASARES INVESTIGA SI ESTO ES UN PLAN PARA CONTROLAR LA FORTUNA MATERNA O SI REALMENTE MARTHA SUFRE ALGÚN TIPO DE DEMENCIA QUE AMENAZA SU INTEGRIDAD Y LA DE SU FAMILIA.

INAUGURACIÓN DEL CICLO Y PROYECCIÓN:

LUNES 14 DE SEPTIEMBRE

19.15 HS

O VELLO CÁRCERE - LUGO





88 MIN

2019

DIRECCIÓN: LETICIA JORGE

ALBA, ERNESTO, LILIÁN: ALELÍ, EL NOMBRE DE LA CASA DE PLAYA, EL LETRERO TODAVÍA CUELGA DE LA PARED. MIENTRAS CORTA EL PASTO CRECIDO, JADEANDO Y SUDANDO POR EL ESFUERZO, ERNESTO PIENSA QUE EL DESTINO DE LA FAMILIA DEPENDE DE ÉL.

MARTES 15 DE SEPTIEMBRE

19.30 HS

O VELLO CÁRCERE - LUGO





116 MIN - 2019 - DIRECCIÓN: SEBASTIÁN BORENSZTEIN

EN ARGENTINA, EL TÉRMINO "GIL" SE REFIERE A UNA PERSONA BUENA, INGENUA Y A LA VEZ UN POCO INCAUTA, COMO EL GRUPO DE VECINOS DE UN PUEBLO DE BUENOS AIRES, QUIENES DECIDEN DEPOSITAR TODOS SUS AHORROS EN UN BANCO PARA CREAR UNA COOPERATIVA AGRÍCOLA QUE -SEGÚN CREEN- CAMBIARÁ SU DESTINO. PERO VÍCTIMAS DE UNA ESTAFA, PERDERÁN TODO SU DINERO.

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE
19.30 HS
O VELLO CÁRCERE - LUGO





105 MIN 2024 DIRECCIÓN: SEBASTIÁN BORENSZTEIN

UN HOMBRE DE FAMILIA, ACORRALADO POR LAS DEUDAS, DECIDE APROVECHAR UNA CIRCUNSTANCIA ÚNICA E IMPREVISIBLE PARA DESAPARECER. DESPUÉS DE MUCHOS AÑOS DE VIVIR ALEJADO DE SU PAÍS BAJO UNA IDENTIDAD FALSA, UN HALLAZGO FORTUITO PONE A PRUEBA LA TENTACIÓN IRRESISTIBLE DE QUERER SABER CÓMO HA CONTINUADO LA VIDA DE LOS SUYOS EN SU AUSENCIA.

JUEVES 17 DE SEPTIEMBRE

19.30 HS

O VELLO CÁRCERE - LUGO



HIT

HISTORIAS DE CANCIONES QUE HICIERON HISTORIA

ROOS / RADA / DREXLER / FATTORUSO
MATEO / IBARBURU / CABRERA / UBAL
TEYSERA (LA VELA) / BRANCCIARI (NTVG)



81 MIN - 2008 - DIRECCIÓN: ADRIANA LOEFF, CLAUDIA ABEND
CON LA CONSIGNA DE IR MUCHO MÁS ALLÁ DE LAS ANÉCDOTAS, HIT REVELA CÓMO ESAS CANCIONES SE CONVIRTIERON EN SÍMBOLOS Y SOBREVIVIERON EL PASO DEL TIEMPO. A LA VEZ, LA PELÍCULA DESCUBRE LAS HISTORIAS PERSONALES E ÍNTIMAS DE LOS PROTAGONISTAS, DE QUIENES FUERON OLVIDADOS, DE LOS QUE NUNCA PUDIERON DESPRENDERSE DE SUS ÉXITOS DEL PASADO, DE LOS QUE FUERON REIVINDICADOS CUANDO YA ERA DEMASIADO TARDE.

CIERRE DEL CICLO Y PROYECCIÓN:
VIERNES 18 DE SEPTIEMBRE
19.15 HS
O VELLO CÁRCERE - LUGO

